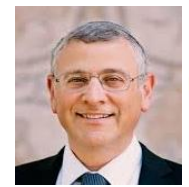
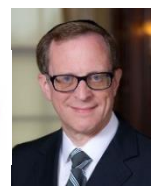




Rabbi Jay & Ilana Kelman



Rabbi Dr. Benny Lau

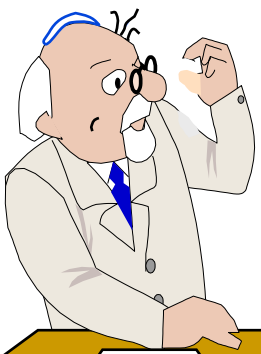


Rabbi Adam Mintz

The Narrative of Sefer Tehillim

According to the Contextual Interpretation

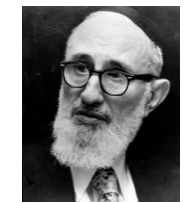
Online syllabus of 30 lectures



The Book of Psalms
Interpretation &
Teachings

Lecture #24

- Mizmor 119 – Structure, Narrative & Messages
- Mizmor 119 – Role of Location in Book V: 107-137
- Analysis of beginning (א-ב), Axis (ל-כ) & End (ת-ש)
- Mizmor 119 ⇔ Book of Tehillim - Parallel Structure
- Comparison to Rav JB Soloveitchik's philosophy (→ Lecture 22)



1-2

111-118



119



120-134



145-150



www.tehillim.org.il

Beni Gesundheit

Beni.gesundheit@tehillim.org.il

Ariye Bar Tov, Susan Suna, Audrey Samuels

ספר ראשון (א-מ"א)
דוד הוגה בתורה

ספר שני (מ"ב-ע"ב)
מלכות דוד ושלמה בנו

ספר שלישי (ע"ג-פ"ט)
מלכות בית דוד וחורבנה

ספר רביעי (צ'-ק"ו)
שיקום מחורבן לקראת גאולה

ספר חמישי (ק"ז-ק"נ)
חזון הגאולה של ישראל והעולם

ספר חמישי - חזון הגאולה של ישראל (ק"ז-ק"נ) יחד עם אומות העולם (קל"ז-ק"נ)

הרצף הרעיוני



פסוקי
דזמרא
Pesukei
Dezimra

הלל
הגדול
Great
Hallel

הלל
המצרי
Egyptian
Hallel

הלל של
קיבוץ גלויות
Hallel of the
Ingathered
Exiles

קמה-קג

הלל

ישראל והעולם

קלז-קמה

הברכה מירושלים:
עונש לבבל וקריאה
לתפוצות לתיקון עולם
בהנהגת דוד

קלה-קלו

הלל
והודאה

בוני הארץ

קיט-קלד

הבניה בירושלים:
שבת התורה,
עלייה למקדש
ולעיר דוד

קיא-קיח

הלל
והודאה

השבים לציון

קח-קי

השיבה לירושלים:
קיבוץ גלויות
וחזרת מלכות
בית דוד

קד-קז

הלל
והודאה

ניצולי הגלות

נושאי המזמורים

אומרי ההלל

104-107

Contents

Praise and
Thanksgiving

Said by:

Rescued from
the Exile

108-110

Return to Jerusalem:
Ingathering of the
Exiles and
Restoration of the
Davidic Kingdom

111-118

Praise and
Thanksgiving

Returnees to
Zion

119-134

Building in Jerusalem:
Praise of the Torah,
Going up to the
Temple and to the City
of David

135-136

Praise and
Thanksgiving

Builders of
the Land

137-145

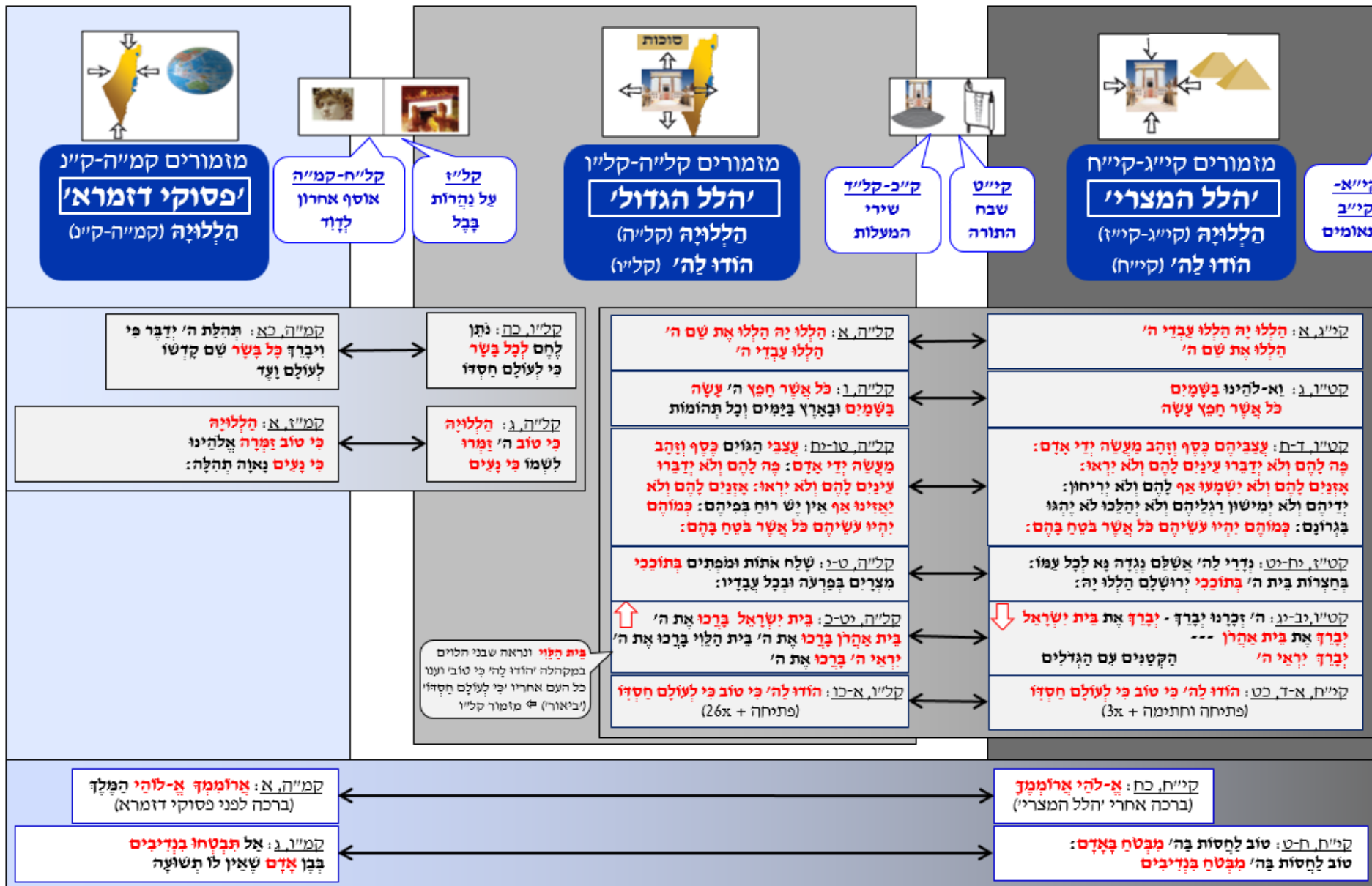
The Blessing from
Jerusalem: Punishment of
Babylonia and a Call to the
Diaspora for Tikun Olam
Led by David

145-150

Praise

Israel and
the World

אוספים של "מזמורי הלל" בספר תהלים



מזמור קי"ט - שבח התורה וההולכים בדרכה

חתימה התחזקות בתורת ה' לקראת העתיד	המשורר נחשף לפלאי וצדקת התורה	אהבת התורה גם בצרות ובעינויים בעבר	הציר והתפנית: מסכנה להצלה	צרותיו ועינויו של המשורר בעבר	המשורר מבקש עזרה והדרכה בתורת ה'	פתיח מפגש ראשון עם ההולכים בתורת ה'
ש התורה מצילה וגורמת לשמחת חיים	פ המשורר מבקש את פלאי התורה לטובתו	מ אהבת התורה תציל ותעשיר את המשורר	כ האויבים מסכנים את חיי המשורר	ז בקשת המשורר שה' ישמור עליו בצרותיו	ג בקשה מה' להצילו מזדים ומבוז	א שבח תורת ה' וההולכים בדרכה
ת התורה מקרבת לה' ובקשת עזרה לעתיד	צ צדקת התורה מחזקת את המשורר	נ דבר ה' הוא נר לרגלי המשורר גם בזמן צרות	ל תורת ה' מצילה את המשורר הדבק בתורה	ח המשורר דבק בה' ובשומרי תורתו	ד התורה תציל את המשורר מסכנת חיים	ב המשורר לומד תורה מה' ושמח בה
ק המשורר קורא לה' אשר קרוב אליו	ס אהבת התורה ושנאת הרשעים			ט ה' טוב עם המשורר גם בזמן עינויים	ה בקשות מה' להדריכו בתורה	
ר קריאת המשורר שה' יראה ויגאול אותו	ע תורת ה' המצילה את המשורר מרשעים			י ה' ברא את המשורר ויעזר לו גם בעינויים	ו המשורר יתחזק ויפרסם את התורה	

Ending:

Strengthening in God's Torah in anticipation of the future
ש The Torah saves and gives joy in life
ת The Torah brings one closer to God and to request help in the future

Axis and Turning Point:

From danger to salvation
כ Enemies endanger the life of the poet
ל God's Torah saves the poet who is connected to the Torah

Introduction:

First meeting of those who follow God's Torah
א Praise of God's Torah and those following its path
ב The poet learns Torah from God and rejoices in it

מזמור קי"ט - שבח התורה וההולכים בדרכה

חתימה התחזקות בתורת ה' לקראת העתיד	המשורר נחשף לפלאי וצדקת התורה	אהבת התורה גם בצרות ובעינויים בעבר	הציר והתפנית: מסכנה להצלה	צרותיו ועינויו של המשורר בעבר	המשורר מבקש עזרה והדרכה בתורת ה'	פתיח מפגש ראשון עם ההולכים בתורת ה'
ש התורה מצילה וגורמת לשמחת חיים	פ המשורר מבקש את פלאי התורה לטובתו	מ אהבת התורה תציל ותעשיר את המשורר	כ האויבים מסכנים את חיי המשורר	ז בקשת המשורר שה' ישמור עליו בצרותיו	ג בקשה מה' להצילו מזדים ומבוז	א שבח תורת ה' וההולכים בדרכה
ת התורה מקרבת לה' ובקשת עזרה לעתיד	צ צדקת התורה מחזקת את המשורר	נ דבר ה' הוא נר לרגלי המשורר גם בזמן צרות	ל תורת ה' מצילה את המשורר הדבק בתורה	ח המשורר דבק בה' ובשומרי תורתו	ד התורה תציל את המשורר מסכנת חיים	ב המשורר לומד תורה מה' ושמח בה
ק המשורר קורא לה' אשר קרוב אליו	ס אהבת התורה ושנאת הרשעים	ע תורת ה' המצילה את המשורר מרשעים		ט ה' טוב עם המשורר גם בזמן עינויים	ה בקשות מה' להדריכו בתורה	
ר קריאת המשורר שה' יראה ויגאול אותו				י ה' ברא את המשורר ויעזר לו גם בעינויים	ו המשורר יתחזק ויפרסם את התורה	

(ה) אחלי יכנו דרכי לשמר חקיך
(כו) דרכי ספרתי ותענני למדני חקיך
(נט) חשבתי דרכי ואשיבה רגלי אל עדתיך
(קסח) שמרתי פקודיך ועדתיך כי כל דרכי נגדך

(כא) גערת זדים ארורים השגים ממצותיך
(נא) זדים הליצני עד מאד מתורתך לא נטיתי (סט) טפלו עלי שקר זדים אני בכל לב אצר פקודיך: (עח) יבשו זדים כי שקר עותוני אני אשיח בפקודיך

(נה) זכרתי בלילה שמך ה' (סב) חצות לילה אקום להודות לך
(קה) נר לרגלי דברך ואור לנתיבותי (קל) פתח דבריך נאיר
(קלה) פניך האר בעבדך (קמו-ח) קדמתי בנשף... קדמו עיני אשפרות

(קסג) שקר שנאתי ואתעבה תורתך אהבתי (קסה) שלום רב לאהבי תורתך ואין למו מכשול
(צא) מה אהבתי תורתך כל היום היא שיחתי: (קיג) סעפים שנאתי ותורתך אהבתי:

(מד) ואשמרה תורתך תמיד לעולם ועד:
(פט) לעולם ה' דברך נצב בשמים: (צג) לעולם לא אשכח פקודיך כי בם חייתני
(צח) מאיבי תחכמני מצותך כי לעולם היא לי (קיא) נחלתי עדותיך לעולם כי ששון לבי המה (קיב) נטיתי לבי לעשות חקיך לעולם עקב:
(קמב) צדקתך צדק לעולם ותורתך אמת: (קמד) צדק עדותיך לעולם הבינני ואחיה: (קנב) קדם ידעתי מעדתיך כי לעולם יסדתם: (קס) ראש דברך אמת ושלום כל משפט צדקך

(קנד) ריבה ריבי וגאלני
(קסה) שלום רב לאהבי תורתך ואין למו מכשול

הפתיח - א - ב

Introduction: Aleph-Bet

Perfection of the path of those who follow God's Torah

1 Praiseworthy/Happy are those whose path is blameless, who follow the Torah of the Lord.

2 Praiseworthy/happy are those who keep His precepts; who seek Him wholeheartedly.

3 They do no injustice, they walk in His ways.

4 You commanded Your edicts, to be diligently observed.

The poet wishes to walk in the way of the Torah

5 It is my wish that my ways be established to keep Your statutes.

6 Then I will not be ashamed when I have regard for all Your commandments.

7 I give thanks to You with an upright heart when I learn Your laws.

8 I follow Your statutes; do not forsake me utterly.

Internalization of God's Torah in the poet's heart

9 How should a youth bring merit to his way? By observing it according to Your word.

10 With all my heart I seek You; do not let me to stray from Your commandments.

11 In my heart I store Your word, so that I should not sin against You.

12 Blessed are You, Lord; teach me Your statutes.

Story and happiness of the poet in God's Torah

13 With my lips I recite all the laws of Your mouth.

14 I rejoice in the path of Your precepts as over all riches.

15 I speak about your edicts and I look at Your ways.

16 I delight in Your statutes; I do not forget Your word.

ההלכים בתורת ה':	אשרי תמימי דרך	(א)
בכל לב ידרשוהו:	אשרי נצרי עדתיו	(ב)
בדרךיו הלכו:	אף לא פעלו עולה	(ג)
לשמר מאד:	אתה צויתה פקדיך	(ד)
לשמר חקיך:	אחלי יכנו דרכי	(ה)
בהביטי אל כל מצותיך:	אז לא אבוש	(ו)
בלמדי משפטי צדקך:	אודך בישר לבב	(ז)
אל תעזבני עד מאד:	את חקיך אשמר	(ח)

תמימות הדרך של ההולכים בתורת ה'

המשורר מבקש ללכת בדרך התורה

לשמר כדברך:	במה יזכה נער את ארחו	(ט)
אל תשגני ממצותיך:	בכל לבי דרשתיך	(י)
למען לא אחטא לך:	בלבי צפנתי אמרתך	(יא)
למדני חקיך:	ברוך אתה ה'	(יב)
כל משפטי פיך:	בשפתי ספרתי	(יג)
פעל כל הון:	בדרך עדותיך ששתי	(יד)
ואביטה ארחתיך:	בפקדיך אשיחה	(טו)
לא אשכח דברך:	בחקתיך אשתעשע	(טז)

הפנמת המשורר את תורת ה' בלבו

סיפור ושמחת המשורר בתורת ה'

הפתיח - א - ב

מזמור י"ט
 (ח) תורת ה' תמימה משיבת נפש
 עדות ה' נאמנה מחכימת פתי:
 (ט) פקודי ה' ישרים משמחי לב
 מצות ה' ברה מאירת עינים:
 (י) יראת ה' טהורה עומדת לעד
 משפטי ה' אמת צדקו יחדו...
 (יד) גם מזדים חטף עבדך...

מזמור א', א-ב
 (א) אשרי האיש אשר לא הלך
 בעצת רשעים ובדרך חטאים
 לא עמד ובמושב לצים לא ישב:
 (ב) כי אם בתורת ה' חפצו ובתורתו
 יהגה יומם ולילה:

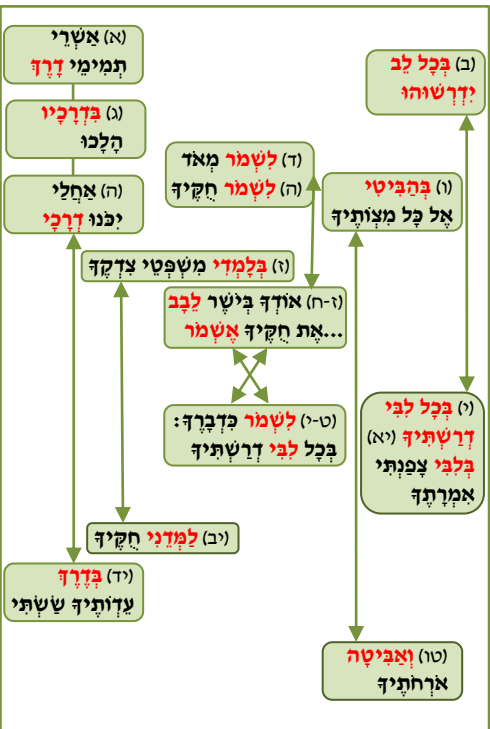
א שבח של דרך התורה; **ב** העמקה (שאלה ותשובה) ושמחה בדרך התורה
א - בפתיחת המזמור המשורר משבח את דרך התורה ואת ההולכים בה (א-ד); הוא מבקש להיות שותף אף הוא בדרך זו, ומשקף כאן את המציאות האישית שלו (ה-ח).
ב - המשורר מתעד שהוא מצעירותו דורש את התורה בלבו, מבקש להימנע מחטאים וללמוד מה' (ט-יב); ייתרה מזאת: הוא עוסק בתורה, שש בה ומקווה להשתעשע בה (יג-טז).
 ניסוחים רבים מחברים את הבית לתחילת ספר תהלים מזמור א' ולמזמור י"ט; מזמור קי"ט מפרט את הקשר האישי העמוק של המשורר עם דרך התורה ועם ה'.

מזמור קי"ח - מזמור קי"ט - ראו למעלה

(י"ח, לא. לג) האל תמים דרכו אמרת ה' צרופה
 ... האל המאזיני חיל ויתן תמים דרכי
 (= שמואל ב' כ"ב, לא. לג; ראו קי"ט, קמ)

(ט"ו, א-ב) מזמור לך ה' מי יגור באהלך מי
 ישכן בהר קדשך: הולך תמים ופעל צדק
 ודבר אמת בלבבו:
 (ק"א, ב.ו) אשפילה בדרך תמים מתי תבוא
 אלי אתה הולך בתם לבבי בקרב ביתי... עיני
 בנאמני ארץ לשבת עמדי הולך בדרך תמים
 הוא ישרתני:

(דברים ד', כט) ובקשתם משם את ה' אלהיך
 ומצאתי כי תדרך שנו בכל לבבך ובכל נפשך:



(א) תמימי דרך
ההלכים בתורת ה'
 (א) אשרי
 (ב) אשרי
 (ג) בדרכיו הלכו
 (ד) לשמר מאד
 (ה) לשמר חקיך
 (ו) אודך בישר לבב
 (ח) את חקיך אשמר
 אל תעזבני עד מאד

(ט) במה יזכה נער את ארחו
לשמר כדברך
 (י) בכל לבי דרשתיך
 (יא) בלבי צפנתי אמרתך
 (טו) ואביטה ארחתיך
 (טז) לא אשכח דברך

(א) **אשרי תמימי דרך**
 (ב) **אשרי נצרי עדתי**
 (ג) **אף לא פעלו עולה**
 (ד) **אתה צויתך פקדך**
 (ה) **אחלי יכנו דרכי**
 (ו) **אז לא אבוש**
 (ז) **אודך בישר לבב**
 (ח) **את חקיך אשמר**
ההלכים בתורת ה':
בכל לב ידרשוהו:
בדרכיו הלכו:
לשמר מאד:
לשמר חקיך:
בה ביטי אל כל מצותיך:
בלמדי משפטי צדקך:
אל תעזבני עד מאד:

תמימות הדרך של ההולכים בתורת ה'

המשורר מבקש ללכת בדרך התורה

(ט) **במה יזכה נער את ארחו**
 (י) **בכל לבי דרשתיך**
 (יא) **בלבי צפנתי אמרתך**
 (יב) **ברוך אתה ה'**
 (יג) **בשפתי ספרתי**
 (יד) **בדרך עדותיך ששתי**
 (טו) **בפקדך אשיחה**
 (טז) **בחקתיך אשתעשע**
לשמר כדברך:
אל תשגני ממצותיך:
למען לא אחטא לך:
למדני חקיך:
כל משפטי פיך:
פעל כל הון:
ואביטה ארחתיך:
לא אשכח דברך:

הפנמת המשורר את תורת ה' בלבו

סיפור ושמחת המשורר בתורת ה'

הציר והתפנית - כ - ל

The Axis and Turning Point – Kaf and Lamed

Danger of death and longing for God's salvation

81 My soul goes out in yearning for Your salvation; I hope for Your word.
82 My eyes pine for Your promise, saying, "When will You console me?"
83 For I have become like a wineskin in steam; I have not forgotten Your statutes.

84 How many are the days of Your servant? When will You pass judgment upon my pursuers?

Danger from pursuers and request for rescue

85 Evildoers have dug pits meant for me, they do not act according to Your Torah.

86 All Your commandments are truth; yet they pursue me with lies; help me.
87 They almost destroyed me on earth, but I did not forsake Your edicts.

88 Give me life according to Your kindness, so I may follow the precept of Your mouth.

Torah – Tikun Olam

89 Forever, Lord, Your word stands in the heavens.

90 Your faithfulness is for all generations; You established the earth and it endures.

91 They stand today for Your judgment, for all are Your servants.

92 Had Your Torah not been my delight, I would have perished in my affliction.

93 I will never forget Your edicts for through them You gave me life.

94 I am Yours; save me for I sought Your edicts.

95 The wicked wish to destroy me; I ponder Your precepts.

96 I see an end to all great things; but Your commandments are exceedingly broad.

The Torah enlivens and saves

לְדַבֵּר דְּחַלְתִּי:	כַּלְתָּה לְתִשׁוּעַתְךָ נַפְשִׁי (פא)
לֵאמֹר מִתִּי תִנְחַמְנִי:	כָּלוּ עֵינַי לְאִמְרֹתֶיךָ (פב)
חֲקִידָה לֹא שָׁכַחְתִּי:	כִּי הֵייתִי כְּנֹאד בְּקִיטוֹר (פג)
מִתִּי תַעֲשֶׂה בְרֹדְפֵי מִשְׁפָּט:	כַּמָּה יָמַי עֲבָדְךָ (פד)
אֲשֶׁר לֹא כְתוֹרַתְךָ:	כָּרוּ לִי זָדִים שִׁיחוֹת (פה)
שָׁקַר רֹדְפוּנִי עֲזָרְנִי:	כָּל מִצְוֹתֶיךָ אֱמוּנָה (פו)
וְאֲנִי לֹא עֲזַבְתִּי פְקֻדֹתֶיךָ:	כִּמְעַט כָּלוּנִי בְּאָרֶץ (פז)
וְאֲשַׁמְרָה עֲדוֹת פִּיךָ:	כַּחֲסֻדְךָ חִנִּי (פח)

סכנת מוות וציפייה לישועת ה'

סכנת מרודפים ובקשה להצלה

נֹצֵב בְּשָׁמַיִם:	לְעוֹלָם ה' דְּבַרְךָ (פט)
כּוֹנֵנֶת אֶרֶץ וְתַעֲמֹד:	לְדֹר וְדֹר אֱמוּנַתְךָ (צ)
כִּי הִכַּל עֲבָדֶיךָ:	לְמִשְׁפָּטֶיךָ עֲמְדוֹ הַיּוֹם (צא)
אִז אֲבַדְתִּי בְּעֵנֵי:	לוֹלִי תוֹרַתְךָ שְׁעֵשְׂעֵי (צב)
כִּי בָם חֵייתִנִּי:	לְעוֹלָם לֹא אֲשַׁכַּח פְּקוּדֹתֶיךָ (צג)
כִּי פְקוּדֶיךָ דָּרְשֵׁתִי:	לָךְ אֲנִי הוֹשִׁיעֵנִי (צד)
עֲדִיתְךָ אֶתְבוֹנֵן:	לִי קוֹו רְשָׁעִים לְאִבְדָנִי (צה)
רְחִבָּה מִצְוֹתֶיךָ מֵאֵד:	לְכָל תִּכְלָה רְאִיתִי קֶץ (צו)

התורה – תיקון עולם

התורה מחייה ומצילה

הציר והתפנית - כ - ל

כ האויבים מסכנים את חיי המשורר; **ל** תורת ה' מצילה את המשורר הדבק בתורה
 אות **כ** + **ל** הם הציר והתפנית המרכזית של המזמור; המצוקה והצרות על ידי רודפיו,
 אשר חותמות בבקשה ובהבטחה לעתיד לשמור את התורה (כ), אכן נהפכים למשורר
 להצלה עם תקווה לעתיד על ידי עשיית משפט ברודפיו (ל). מקבילות לשוניות רבות
 מחברות בין שני הבתים, כדי להמחיש את התפנית שמתרחש במרכזו של מזמור קי"ט.

(פא) כ קלתה לתשועתך נפשי	(פא) ל דברך יחלתי:
(פב) כ לוי עיני לאמרתך	לאמר מתי תנחמני:
(פג) כ כי הייתי כנאד בקיטור	חקיך לא שכחתי:
(פד) כ כמה ימי עבדך	מתי תעשה ברדפי משפט:
(פה) כ פרו לי זדים שיחות	אשר לא כתורתך:
(פו) כ כל מצותיך אמונה	שקר רדפוני עזרני:
(פז) כ כמעט כלוני בארץ	ואני לא עזבתי פקדיך:
(פח) כ כחסדך חניני	ואשמרה עדות פיך:

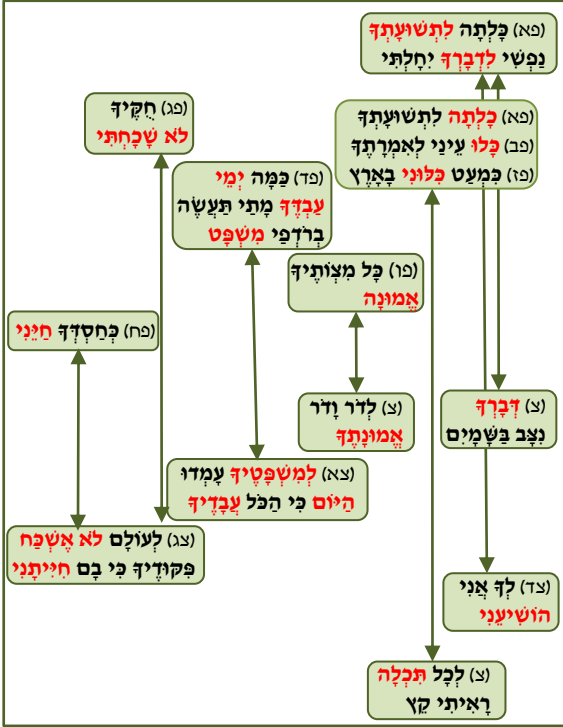
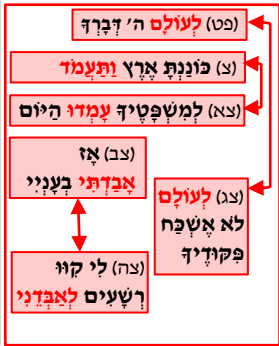
סכנת מוות וציפיה לישועת ה'

סכנת מרודפים ובקשה להצלה

(פט) ל עולם ה' דברך	(פט) נצב בשמים:
(צ) ל לדר ודר אמונתך	כוננת ארץ ותעמד:
(צא) ל למשפטיו עמדו היום	כי הכל עבדיך:
(צב) ל ולוי תורתך שעשעי	אז אבדתי בעיני:
(צג) ל לעולם לא אשכח פקודיך	כי בם חייאתי:
(צד) ל לך אני הושיעני	כי פקודיך דרשתי:
(צה) ל לי קוו רשעים לאבדני	עדיך אתבונן:
(צו) ל לכל תכלה ראיתי קץ	רחבה מצותך מאד:

התורה – תיקון עולם

התורה מחייה ומצילה



(פג) עדיך אתבונן
 (ק) מזקנים אתבונן
 (קד) מפקודיך אתבונן

החתימה - ש - ת

Ending- Shin and Taf

Love and joy in Torah despite enemies

161 Princes pursue me without cause, but my heart is in awe of Your words.
 162 I rejoice over Your word as one who finds great spoils.
 163 I hate and abhor falsehood, I love Your Torah.
 164 Seven times a day I praise You for Your righteous laws.

Peace to those who love Torah and a promise to keep the Torah in the future

165 Those who love Your Torah know great peace, for them there is no obstacle.
 166 I await Your salvation, Lord, and I fulfilled Your commandments.
 167 My soul follows Your precepts, and I love them exceedingly.
 168 I follow Your edicts and Your precepts, for all my ways are before You.

The poet arranges his praise to God

169 May/Let my song of prayer come near before You, Lord; give me understanding according to Your word.
 170 May/Let my plea come before You; rescue me according to Your word.
 171 My lips will utter praise, for You teach me Your statutes.

The poet requests God's help in enjoying God's Torah

172 My tongue will proclaim Your word, for all Your commandments are just.
 173 Let Your hand be ready to help me, for I have chosen Your edicts.
 174 I yearn for Your salvation, Lord, and Your Torah is my delight.
 175 Let my soul live and praise You, and may Your judgments help me.
 176 I have gone astray like a lost sheep; seek Your servant, for I do not forget Your commandments.

שְׁרִים רְדַפוּנִי חֲנָם (קסא)	וּמְדַבְּרֶךָ פֶּחַד לְבִי:
שָׁשׂ אֲנֹכִי עַל אִמְרֹתֶיךָ (קסב)	כְּמוֹצֵא שְׂלָל רַב:
שָׂקַר שָׁנֵאתִי וְאֶתְעַבֶּה (קסג)	תּוֹרַתְךָ אֶהְבֵּתִי:
שִׁבְעַ בַּיּוֹם הִלְלֵתִיךָ (קסד)	עַל מִשְׁפָּטֶי צְדָקָתְךָ:
שָׁלוֹם רַב לְאַהֲבֵי תּוֹרַתְךָ (קסה)	וְאִין לְמוֹ מְכַשׁוֹל:
שִׁבְרֹתַי לִישׁוּעָתְךָ ה'	וּמִצְוֹתֶיךָ עֲשִׂיתִי:
שִׁמְרָה נַפְשִׁי עֲדֹתֶיךָ (קסו)	וְאַהֲבָם מְאֹד:
שִׁמְרֹתַי פְּקוּדֶיךָ וְעֲדֹתֶיךָ (קסח)	כִּי כָל דְרָכֵי נִגְדָּתְךָ:

אהבת ושמחת התורה למרות האויבים

שלום לאוהבי התורה והבטחה לשמור את התורה לעתיד

תִּקְרַב רִנָּתִי לְפָנֶיךָ ה' (קסט)	כְּדַבְּרֶךָ הִבִּינִי:
תִּבּוֹא תְחִנָּתִי לְפָנֶיךָ (קע)	כְּאִמְרֹתֶיךָ הִצִּילֵנִי:
תִּבְעֵנָה שְׂפָתַי תְּהַלֵּה (קעא)	כִּי תִלְמַדְנִי חֻקֶיךָ:
תִּעַן לְשׁוֹנֵי אִמְרֹתֶיךָ (קעב)	כִּי כָל מִצְוֹתֶיךָ צְדָק:
תִּהְיֶינִי יָדְךָ לְעֲזָרִנִּי (קעג)	כִּי פְקוּדֶיךָ בְּחַרְתִּי:
תִּאֲבָתִי לִישׁוּעָתְךָ ה' (קעד)	וְתּוֹרַתְךָ שְׁעִשְׂעִי:
תִּחִי נַפְשִׁי וְתִהְלַחַךְ (קעה)	וּמִשְׁפָּטֶיךָ יַעֲזָרֵנִי:
תִּעִיתִי כְּשֶׂה אֲבָד (קעו)	בְּקֶשׁ עֲבָדְךָ
	כִּי מִצְוֹתֶיךָ לֹא שָׁכַחְתִּי:

המשורר מסדר תהילתו לפני ה'

המשורר מבקש את עזרת ה' להשתעשע בתורת ה'

החתימה - ש - ת

ש התורה מצילה ומביאה לשמחת חיים; **ת** התורה מקרבת לה', ובקשת עזרה לעתיד
ש בחתימת המזמור המשורר התחזק ושמח בתורה למרות האיום מהאויבים (קסא-קסד); אהבת התורה משרה בו ובכל אוהבי התורה שלום רב עם הבטחה לשמור את התורה לעתיד (קסה-קסח).
ת המשורר מבקש לרנן ולהלל לפני ה' (קסט-קעג); בעזרת ה' המשורר ישתעשע בתורה ויהלל את ה' בעתיד (קעד-קעו).

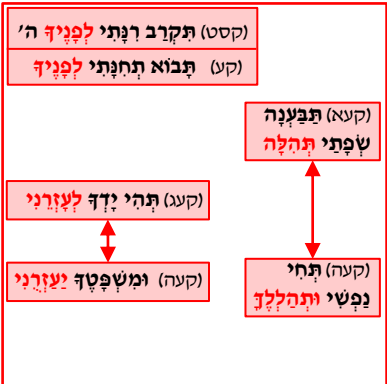
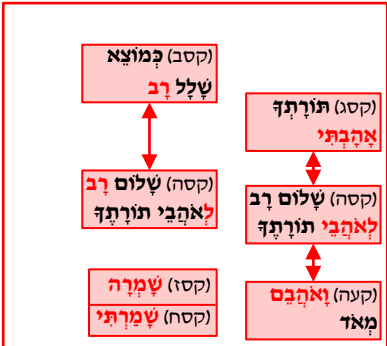
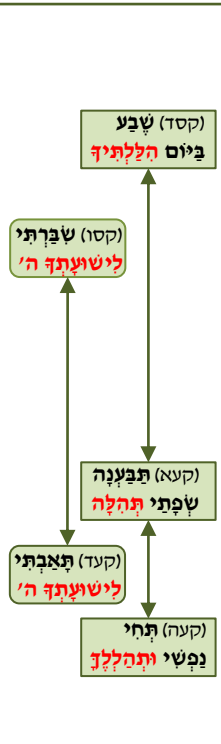
(כג) גם ישבו **שרים** בי נדברו
 עבדך ישים בחקידך:

(קסא) **שרים** רדפוני חנם

דברים כ"ח, יז: בְּבֹקֶר תֹּאמַר מִי יִתֵּן עָרֹב וְיַעֲרֹב תֹּאמַר מִי יִתֵּן בֹּקֶר מִפֶּחַד לִבְבְּךָ אֲשֶׁר תִּפְחַד וּמִמְרָאָה עֵינֶיךָ אֲשֶׁר תִּרְאֶה:

דברים ו', ה': וְאַהֲבַתְּ אֶת ה' אֱלֹהֶיךָ בְּכָל לִבְבְּךָ וּבְכָל נַפְשְׁךָ וּבְכָל מְאֹדְךָ:

יחזקאל ל"ד, ד. טו-יז. כב: אֵת הַנְּחֻלוֹת לֹא חִזַּקְתָּם וְאֵת הַחֹלָה לֹא רִפִּיתָם וְלֹגְשֹׁבֵי בְּרִית לֹא חִבַּשְׁתָּם וְאֵת הַנְּדַחַת לֹא הִשְׁבַּתָּם וְאֵת הָאֲבָדוֹת לֹא בִקְשָׁתָם וּבְחִזְקָה רָדִיתָם אֹתָם וּבְכַרְדָּם... אֲנִי אֶרְעָה צֹאנִי וְאֲנִי אֲרַבֵּצֵם נֹאֵם אֲדֹנָי ה': אֵת הָאֲבָדוֹת אֲבַקֵּשׁ וְאֵת הַנְּדַחַת אֲשִׁיב וְלֹגְשֹׁבֵי בְּרִית אֲחַבֵּשׁ וְאֵת הַחֹלָה אֲחַזֵּק וְאֵת הַשְּׂמֵנָה וְאֵת הַחִזְקָה אֲשַׁמֵּד אֶרְעֶנָּה בְּמִשְׁפָּט: וְאֶתְנֶנָּה צֹאנִי כֹה אָמַר אֲדֹנָי ה' הֲנִי טָפַט בֵּין שֵׁה לְשֵׁה לְאֵילִים וְלַעֲתוּדִים... וְהוֹשַׁעְתִּי לְצֹאנִי וְלֹא תִהְיֶינָה עוֹד לְבָז וּשְׂפֹטֵי בֵּין שֵׁה לְשֵׁה:



(קסא) **שרים** רדפוני חנם
 (קסב) **ש**ש אנכי על אמרתך
 (קסג) **ש**קר שנאתי ואתעבה
 (קסד) **ש**בע ביום הללתיך
 (קסה) **ש**לום רב לאהבי תורתך
 (קסו) **ש**ברתי לישועתך ה'
 (קסז) **ש**מרתי נפשי עדתך
 (קסח) **ש**מרתי נפשי עדתך
 ומדברך פחד לבי:
 כמוצא שלל רב:
 תורתך אהבתי:
 על משפטי צדקך:
 ואין למו מכסול:
 ומצותיך עשיתי:
 ואהבם מאד:
 כי כל דרכי נגדך:

אהבת ושמחת התורה למרות האויבים

שלום לאוהבי התורה והבטחה לשמור את התורה לעתיד

(קסט) **ת**קרב רנתי לפניך ה'
 (קע) **ת**בוא תחנתי לפניך
 (קעא) **ת**בעננה שפתי תהלה
 (קעב) **ת**ען לשוני אמרתך
 (קעג) **ת**הי ידך לעזרני
 (קעד) **ת**אבתי לישועתך ה'
 (קעה) **ת**חי נפשי ותהללך
 (קעו) **ת**עיתי כשה אבד
 כדברך הבינני:
 כאמרתך הצילני:
 כי תלמדני חקידך:
 כי כל מצותיך צדק:
 כי פקודיך בחרתי:
 ותורתך שעשעי:
 ומשפטך יעזרני:
 בקש עבדך
 כי מצותיך לא שכחתי:

המשורר מסדר תהילתו לפני ה'

המשורר מבקש את עזרת ה' להשתעשע בתורת ה'

מזמור קי"ט - שבח התורה וההולכים בדרכה

חתימה התחזקות בתורת ה' לקראת העתיד	המשורר נחשף לפלאי וצדקת התורה	אהבת התורה גם בצרות ובעינויים בעבר	הציר והתפנית: מסכנה להצלה	צרותיו ועינויו של המשורר בעבר	המשורר מבקש עזרה והדרכה בתורת ה'	פתיח מפגש ראשון עם ההולכים בתורת ה'
ש התורה מצילה וגורמת לשמחת חיים	פ המשורר מבקש את פלאי התורה לטובתו	מ אהבת התורה תציל ותעשיר את המשורר	כ האויבים מסכנים את חיי המשורר	ז בקשת המשורר שה' ישמור עליו בצרותיו	ג בקשה מה' להצילו מזדים ומבוז	א שבח תורת ה' וההולכים בדרכה
ת התורה מקרבת לה' ובקשת עזרה לעתיד	צ צדקת התורה מחזקת את המשורר	נ דבר ה' הוא נר לרגלי המשורר גם בזמן צרות	ל תורת ה' מצילה את המשורר הדבק בתורה	ח המשורר דבק בה' ובשומרי תורתו	ד התורה תציל את המשורר מסכנת חיים	ב המשורר לומד תורה מה' ושמח בה
	ק המשורר קורא לה' אשר קרוב אליו	ס אהבת התורה ושנאת הרשעים		ט ה' טוב עם המשורר גם בזמן עינויים	ה בקשות מה' להדריכו בתורה	
	ר קריאת המשורר שה' יראה ויגאול אותו	ע תורת ה' המצילה את המשורר מרשעים		י ה' ברא את המשורר ויעזר לו גם בעינויים	ו המשורר יתחזק ויפרסם את התורה	

Contextuality

- 113-118 ⇔ 119 ⇔ 120-134
- 119 = 1 ⇔ 73 ⇔ 145-150

קי"ח (כא) אודך כי עניתני (כח) אלי אתה ואודך	קי"ט (ז) אודך בישר ללב בלמדי משפטי צדקך
קי"ח (כז) ברוך הַבָּא בְּשֵׁם ה'	קי"ט (יב) ברוך אתה ה' למדני חקיך
קי"ח (כח) אלי אתה ואודך אלהי ארוממך: סוף המזמור 5x אלייך	קי"ט (א) אשרי תמימי דרך כל המזמור אלייך ביית

ק"ב (ב) ה' הצילה נפשי משפת שקר מלשון רמיה (ו) רבת שקנה לה נפשי עם שונא שלום (ז) אני שלום וכי אדבר המה למלחמה	קי"ט (קסג) שקר שנאתי (קסה) שלום רב לאהבי תורתך (קע) כאמרתך הצילני (קעא) תבענה שפתי תהלה (קעב) תען לשוני אמרתך (קעה) תחי נפשי ותהללך
---	---

קי"ט ט + ז: **כלתה** לתשועתך נפשי... **כלו** עיני לאמרתך ...
 כמעט **כלוני** בארץ... **לעולם** ה' דברך נצב בשמים... לולי
 תורתך שעשעי אז **אבדתי** בעניי: **לעולם** לא אשכח פקודיך...
 לי קוֹו רשעים **לאבדני** ... לכל **תכלה** ראיתי קץ...
 ע"ג, כו-כז: **כלה** שארי ולבבי צור לבבי וחלקי אלהים **לעולם**:
 כי הנה רחוקיך **יאבדו** הצמתה כל זונה ממך:

(קי"ט, קסד. קעא. קעה) **שבע ביום הללתיך**...
תבענה שפתי תהלה... תחי נפשי ותהללך
 (קמ"ה-ק"ו) בסוף הספר אוסף מזמורי הללויה
 (= "פסוקי דזמרא")

(קי"ט, א. ב.)
אשרי תמימי דרך... **אשרי נצרי עדתיו**
 (א, א; ב, יב) פתיחת הספר:
אשרי האיש... **אשרי כל חוסי בו**

ספר ראשון (א-מ"א)
דוד הוגה בתורה

ספר שני (מ"ב-ע"ב)
מלכות דוד ושלמה בנו

ספר שלישי (ע"ג-פ"ט)
מלכות בית דוד וחורבנה

ספר רביעי (צ'-ק"ו)
שיקום מחורבן לקראת גאולה

ספר חמישי (ק"ז-ק"נ)
חזון הגאולה של ישראל והעולם

ספר חמישי - חזון הגאולה של ישראל (ק"ז-ק"נ) יחד עם אומות העולם (קל"ז-ק"נ)

הרצף הרעיוני

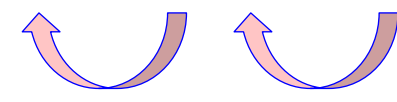


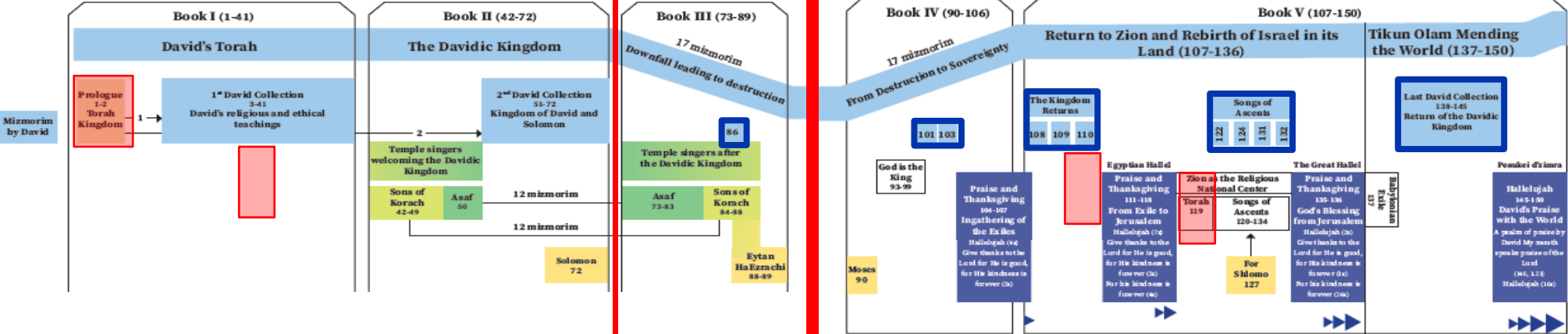
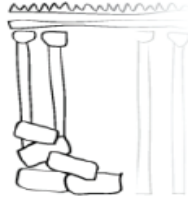
פסוקי דזמרא
Pesukei Dezimra

הלל הגדול
Great Hallel


הלל המצרי
Egyptian Hallel

הלל של קיבוץ גלויות
Hallel of the Ingathered Exiles





→ Lecture 22

Book 5: Return to Zion and Revival of Israel in Her Homeland						
Tehillim	Mizmor 1 Happy/Fortunate is the man His desire/delight is in the Torah/law of the Lord and he meditates on His Torah day and night	→	Mizmor (111-) 112 Halleluya Happy/Fortunate is the man who fears the Lord, who greatly desires/delights in His commandments... The righteous are gracious and full of compassion like God	Temple →	Mizmor 119 Happy/Fortunate are they who are upright in the way, who walk with/follow the Torah/ law of the Lord	→ Rebuilding of Jerusalem
Rav JB Soloveitchik 	State A Man of Halacha -visible and hidden Confidence – Fear Man's efforts to find the absolute clash with God's command		State B Resemblance to God Love Awe A servant who does what his master wants Subjugation and obligation To become comfortable with experiencing God Complacency in trust, inner peace	Holiness	State C Devotion to God Love of desire-devotion Yearning of the soul for its source Running without flinching One lives according to the Torah and commandments in great joy	
"And From There You Shall Seek"						

Summary

- Mizmor 119 – Structure, Narrative & Messages
- Mizmor 119 – Role of Its Location in Book V: 107-137
- Analysis of beginning (ב-א), Axis (ל-כ) & End (ש-ת)
- Mizmor 119 ⇔ Book of Tehillim - Parallel Structure
- Comparison to Rav JB Soloveitchik's philosophy (→ Lecture 22)



www.tehillim.org.il

Beni.gesundheit@tehillim.org.il



Syllabus for English 929

5 mizmorim/week acc/t plan of 929	# of lecture	Syllabus of 30 lectures (zoom, live, save on www.tehillim.org.il)
5	1	Contextual Interpretation of Tehilim; Prologue (1-2)
10	2	<u>The structure of Book I (1-41); Unit I (3-14) and 8 as its center</u>
15	3	Cycle II (Tehilim 15-24) and 19 as its center
20	4	Tehilim 18 and Shmuel II 22
25	5	Cycle III (Tehilim 25-34)
30	6	Cycle IV (Tehilim 35-41)
35	7	Tehilim 40 and its intertextuality
40	8	<u>Structure & Story of Book II-III</u>
45	9	Tehilim 42-43
50	10	Overview Tehilim 51-72
55	11	Tehilim 51
60	12	Tehilim 72
65	13	Asaf collection (50, 73-83)
70	14	2nd Bnei Korach collection (84-88 Tehilim 73)
75	15	<u>Structure & Story of Book IV</u>
80	16	Tehilim 90
85	17	Tehilim 92
90	18	Tehilim 95-100
95	19	Tehilim 102
100	20	Tehilim 105-107 - transition from Book IV-V
105	21	<u>Structure & Story of Book V - Tehilim 107</u>
110	22	Tehilim 111-112, comparison to Tehilim 1 + 119
* 115	23	Egyptian Hallel (113-118) and the Great Hallel (135-136)
120	24	Tehilim 119 - structure and context
125	25	Tehilim 120-134 shirei hamaalot: structure & story
* 130	26	Hallel haGadol (135-136) - comparison with 113-118
135	27	Tehilim 137 and the last Psalter of David (138-145)
140	28	Tehilim 145
145	29	Pesukei deZimra (145-150)
150	30	Summary - Tehilim as a religious journey



Psalms 1-150

* הגדה של פסח

* Pesach Haggadah



The Book of Psalms
Interpretation &
Teachings

30 lectures

Online

www.tehillim.org.il